

Sixty Eyes

Choreographie: Chris Demere

Beschreibung: Phrased, 1 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Sexy Eyes (Single Version)** von Dr. Hook
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen
Sequenz: ABC, B; ABC, ABC; C

Part/Teil A (1 wall)

A1: Side, close, shuffle forward, side, close, shuffle back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

A2: ¼ Monterey turn r 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

A3 + A4: Repeat A1 + A2

- 1-16 A1 und A2 wiederholen (12 Uhr)

Part/Teil B (1 wall)

B1: Step, pivot ½ l, shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

B2: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Part/Teil C (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)

C1: Point, close r + l, back 4

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 4 Schritte nach hinten (r - l - r - l)

C2: Point, close r + l, ½ walk around turn r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis rechts herum (r - l - r - l)

C3 + C4: Repeat C1 + C2

- 1-16 C1 und C2 wiederholen (12 Uhr)